

2 రాష్ట్రం



15 నుండి పూర్తి స్థాయిలో ఇసుక: మంత్రి కొల్లు రవీంద్ర

విజయవాడ సెప్టెంబరు 30 ప్రధానవార్త త్రినిది:
గత ఏదొక్క వాలనల్లో జరిగిన అరాచకాల్లో దెబ్బతినివ్వ వ్యవస్థానిన్నింటికి వక్రమధువుతు కొంత వసిసి, వాటిని పునరుద్ధరింపేందుకు కొంత సమయం వమతోనది రాష్ట్ర గనులు, భూగర్భ వనరులు, ఎక్సైజ్ శాఖ మంత్రి కొల్ల వీరింధ్ర అవ్వారు. జగన్ రెడ్డి ఇసుకను ఆధాన వనరుగా ఢానినై మొమ్మ వున్నఅధిక ఇసుక కవరేలు, అవసరాలిని సామిటి దిగ్ధయంపాం. వరదల, వర్షాకాలంలో ఇసుక రేపిలు తవ్వకూడదనీ

ఎన్నిటి అడవికూ మేరుకు రిమిట్టా నిలిపేశాం. అప్పటి వరకు సాక్షి పామున్నా 15 నీల్లేవే! ద్వారా ఇసుక అందితూ ఉంటాం. అక్టోబర్ 15 నుండి ఇసుక రిమిట్టా ప్రారంభించడంతోపాటు, వడ్డూ భూమిని త్వరలో బోర్డిమెన్ సొసైటీని, వడ్డూ భూమిని త్వరలో తవ్వకాలను కూడా చేపడుతాం. భూర ప్రాంతాలకు రవాణా చార్జీలు అధికం అవుతున్నాయని నమస్కరిస్తు అడిగిమిస్తాం. అ పాతతరాలన్నాటిని అడిగిమింపి అక్టోబర్ 15 నుండి ఉచిత ఇసుకను అందిస్తామన్నాడు.

తహసీల్దార్ చెప్పే హైకోర్టు, చార్జీనార్ కూల్చేస్తారా?

పైతృ చర్మలపై తెలంగాణ
పైకొర్పు సీరియస్
నిబంధనలు
పాటించకుంటే జీవో 99పై
స్టే ఇస్తాం
వర్షువల్గా రంగనాథ్,
నేరుగా అమీన్‌పూర్
తహసీల్దార్ కోర్టులో
హాజరు
పాలిటికల్‌బాస్‌ల
సంతృప్తికోసం పని
చేయకండి
శని, ఆదివారాల్లోనే
ఎందుకు
కూల్చివేస్తున్నారు?
విచారణ 15కి వాయిదా,
కౌంటర్ దాఖలు
చేయాలని ఆదేశం

చర్యలు ఇదేవిధంగా ఉండే స్త్రీ ఇవ్వాలి
పెళ్ళిలో భూమిని హాస్టరుండింది. సెలవు
రోజుల్లో కూర్చునేటలు ఏంటింటా నీలనింది.
పొలిటికల్ డాన్లల మొప్పు కోసం యున్నా..
అధికారులు చట్ట వ్యతిరేకంగా పనిచేస్తే ఇంటికి
వెళ్ళారు జాగ్రత్త అంటూ మందలించింది. కోర్టుల
పేరును కూడా ఉపయోగిస్తూ కూర్చునేటలు
చేపడితే, దీర్ఘకాలం కింద నుమోటోగా
తీసుకోవాలి. వస్తున్నది అగ్రహారం వ్యవస్థ
చేసింది. తమకురకు సామవారం నంగార్యోజ్ఞా
అమీన్పూర్లో కూర్చునేటలు దాఖలైన పీడిషన్
విచారణ నందర్నంగా హైదరాబాద్ కోర్టు కీలక
కామ్యూనల్ చేసింది. వర్చువల్గా హాజరైన
కామ్యూనల్ రంగనాథ్ను, నేరుగా హాజరైన
అమీన్పూర్ తహసీల్దార్ను ఉద్దేశించి పలుఅం
లను ప్రస్తావించింది. గనీ, ఆదివాద్యో
కాల్చునేటలు హైకోర్టు తీర్పును వ్యతిరేకమని
తెలియదా అని రంగనాథ్ను ఉద్దేశించి
ప్రశ్నించగా ఎమ్మార్వో విజ్ఞప్తి మేరకే చర్యలు
తీసుకున్నామని చెప్పడంతో హైకోర్టు అగ్రహారం
వ్యవస్థ చేసింది. ఎమ్మార్వో చేసితే చార్జీగా,
హైకోర్టును కూర్చేస్తారా అని ప్రశ్నించింది.
అలాగే గతంలో మీరు కూర్చునేటను కేసుపై స్త్రీ
నిధించిన విషయం తెలియదా ?
అనిప్రశ్నించింది. చట్ట ప్రకారం నడుమకోకపోతే
ఇబ్బందులు పడాలి వస్తున్నది తహసీల్దారును
హెచ్చరించింది. "రాజకీయ నేతలు, ఉన్నతాధికా
రులు చెప్పినంత మాత్రాన అక్కడకు
ముందుకు వెళ్ళొద్దు. ఇళ్ళు తీర్పు ముందు
యజమానిని చివరి అంతాకాం ఏమైనా ఇబ్బందా ?
ప్రభుత్వం అస్సల గుర్తించే పేరుతో అమాదుకలను
ఇబ్బందులకు గురిచేస్తారా ?" అని అడిగింది.

పట్టభద్రుల ఓటర్ల
నమోదుకు ఇసి
నోటిఫికేషన్

విశాఖపట్నం సెన్సిటివ్ 30 ప్రభావితం ప్రతినిధి:
 ఉమ్మడి కృష్ణా గుంటూరు జిల్లా పట్టభద్రుల
 కమిషన్ కుందేరు పరిధిలో జిల్లా సమాచార
 విభాగం నుంచి నోటిఫికేషన్ జారీ చేసింది.
 1 నుంచి 1 నవంబరు 6 వరకు ఈ
 జిల్లాపరిధిలో పట్టభద్రుల ఓటర్ల నుంచి
 రికార్డులను సేకరించనున్నారు. ఫాం-18
 ఉమ్మడి గుంటూరు సమాచార కేంద్రం
 నుంచి 23 నాటికి జిల్లా జాబ్స్
 మున్సిపాలిటీ ప్రకటించనున్నారు. డిసెంబర్
 3 వరకు జిల్లాపరిధిలో సేకరించి ఆన్ లైన్
 30 నుంచి జాబ్స్ లెల్లెడించనున్నారు.
 ఓట్ల కమిషన్ తరఫున పట్టభద్రుల జిల్లా
 పట్టభద్రుల నియోజకవర్గాల్లో ఓటర్ల సమాచార
 కేంద్రం నోటిఫికేషన్ జారీ చేసి విషయం
 తెలిసింది.

[illegible]

హిందుత్వంపై పవన్

కల్యాణ్ ట్వీట్

పెరియార్ వద్ద సెన్సింగు 30 ప్రభాకరరావు ప్రతినిధి:
 పైపైప్రదేశ్ లో నందలను స్మిథ్యంవిన నీరుమల
 క్షిరాని లద్దూ ప్రసూనాని వీడువరలో జనసమల
 ఆధిపత్య, ఏపీ దీప్యూట్ లి ఏంం పవన దీప్యూట్
 ఇప్పటికే ప్రాయశ్చిత్త దీర్ఘ వేషస్థానం. ఇక, కృ
 త్యవరణలో ఆయన ఆయన వద్దలో జరగుతోన్న
 వ్యవహారంపై అంతా నోరువిప్పాలని విలువు
 సిద్ధానం. మరోవైపు తాజాగా ఆధ్యాత్మికంగా
 మూలత్యంపై నోపే మిడిమూ వెదకగా
 తీర్మాన్ లో ఓ పాస్ వేడట్టాం. దేవాలయాల,
 సైన్స్ మధ్య ఉన్నబంధాన్ని భారత దేశ పరిత
 తే నన్నుగొల్పే కనపడవలసి ఉంటాయన్న
 ఆయన అలయాలకు ఖాగ్ శాస్త్రం గణిత
 శాస్త్రాల మధ్య సబంధం స్ఫూర్తిదాయకంగా
 ఉంటాయన్న ఆయన అలయాలకు ఖాగ్ శా
 శాస్త్రం గణిత శాస్త్రాల మధ్య సబంధం స్ఫూర్తి
 దాయకంగా పోస్ట్ న్నారు. మివడ ప్రదేశాల్లో
 ఆధ్యాత్మిక ప్రాముఖ్యత వివద మట్టూ ఉన్న
 ప్రపంచంతో మనస్థి అనందదానం చేస్తూ
 దన్నారు. దేవాలయాల, వాటి గోడలలో కూడా
 తనకలగాగా జ్ఞానం నిక్షిప్తమై ఉదన్నారు.
 నంస్థుప్రి విజ్ఞానానికి కేంద్రంగా దేవాలయాల
 భాసల్లేవని గుర్తించేకారు. దేవాలయాల సైన్స్
 శాస్త్రాల్లో రంగాలను ఏకీకృతం చేసేవి అంత
 రాలను తగ్గిదేవి అంటూ ఏపీ తీర్మాన్ వహ్కీ దే
 వలో జనసమల ఆధిపత్య ఏపీ దీప్యూట్ లి ఏంం
 పవన కల్యాణ్. ఓ మిడియూను పేర్ చేశారు.

**వైద్య, ఆరోగ్యం
మరింత పటిష్ఠం**

>>>నేలను సక్రమంగా అమలు చేయడంలో
 జిల్లా,యంత్రాంగం, జిల్లా ప్రజాప్రతినిధుల
 సహకారం సత్ఫలితాలను అందిస్తోందన్నారు.
 గతం కంటే ప్రస్తుతం, ప్రభుత్వ వైద్యశాలల్లో
 వైద్యనదుపాయాలు, వైద్యసేవలు మెరుగగా
 అందుతున్నాయని, గ్రామీణ వైద్యశాలల
 రూపురేఖలు మారిపోతున్నాయని, వైద్య రంగం
 పటిష్ఠతగా రాష్ట్ర ప్రభుత్వం చేస్తున్న కృషి
 ఆభినందనయమన్నారు. ఇప్పటికీ గ్రామీణ
 జాతి ప్రజలకు ప్రాథమిక ఆరోగ్య కేంద్రాలు,
 104 అంబులెన్స్ ద్వారా రాష్ట్ర ప్రజలకు వైద్య
 సేవలు విస్తృతంగా, సంతృప్తి స్థాయిలో
 అందుతున్నాయన్నారు. అన్ని ప్రాంతాల్లో
 అందరి ఆరోగ్య సమస్యలను పరిష్కరించే దిశగా
 రాష్ట్ర ప్రభుత్వం వైద్య ఆరోగ్యశాఖను మరింత
 పటిష్ఠం చేయడం జరుగుతోందన్నారు. ఆయా
 ప్రాంతాలలో ప్రజల అవసరాలకు అనుగుణంగా
 ముఖ్యమంత్రి ఆగ్రహి వైద్యశాలల్లో వైద్య
 సేవలపాయాలను సమకూర్చడం జరుగుతోం
 దన్నారు. ఈ కార్యక్రమంలో ప్రాంతాధి
 వైద్యసంఘం చాచులు దాక్టర్ శ్రీనివాసులు, జిల్లా
 వైద్య ఆరోగ్యశాఖాధికారి నారాకూ, రిమ్స
 సూపరిం టెంపెంట్ దాక్టర్ రమాదేవి, సూపర్
 స్పెషాలిటీ సూపరిం టెంపెంట్ దాక్టర్
 సురేశ్వరరెడ్డి, రిమ్స ప్రిన్సిపల్ దాక్టర్ సురేఖ,
 డిస్పాంచేన్స్ దాక్టర్ హిమదేవి, సూపర్
 స్పెషాలిటీ ఖాతా సూపరిం టెంపెంట్ దాక్టర్
 సురేశ్వరరెడ్డి, కార్పొరేషని విభాగాధిపతి దాక్టర్
 కళాశేఖర్, వైద్యులు, మేడికల్ విద్యార్థులు,
 నర్సింగ్ సిబ్బంది తదితరులు హాజరయ్యారు.

దసరాకు 6వేల ప్రత్యేక రెళ్లు

>> ప్రత్యేక రైళ్లను నడుపుతున్నట్లు రైల్వే వర్గాలు తెలిపాయి. కాగా గత ఏడాది ఇదే పండుగల సీజన్లో 4,429 పండుగ ప్రత్యేక

‘పద్మభూషణ్’ మిథున్ కు ‘ఫాల్కే’

→ నిర్మాతగా సేవలందించారు. డిస్కో డాన్సర్ బిత్తెల ద్వారా వికీప్రేక్షకదరణల పొందారు. ఇప్పటికీ వలు ఇకనూ పలు కూడా సౌతం చేసుకున్నారు. ఇక సినీ రంగంలో ఆయన సేవలను గుర్తించిన కేంద్రం ఈ ఏడాదానువరిలో ఆయనకు పద్మభూషణ్ అవార్డును కూడా అందజేసింది. ఇప్పుడు దాదా సాహెబ్ ఫల్కే సత్కారంవసరంది. సోదరుడు మణజులతో తన ఆలోచనలు మార్చుకుని డిస్కో డాన్సర్ గా ఆప తారామణిని ఆయన బాలీవుడ్లో బెంగల్ టైగర్ అనే క్లిప్ గెరించాడు. ఏడువలను చయసున నలుడిగా ఆవిష్కరించారు. సినీరంగానికి ఆయన ంందించిన సేవలను గుర్తించిన కేంద్రం తాజాగా ప్రతిష్ఠాపిత దాదా సాహెబ్ ఫాల్కే అవార్డు ప్రదీపిస్తోంది. బసంతులమార్ 16వ తారీఖు రాజ్ దంతులకు 1950 జూన్ 26 మిథున్ చక్రవర్తి జన్మించారు. ఆయన అనలుపేరు గౌరంగా చక్రవర్తి. బిస్మిల్ కెమిస్ట్రీలో డిగ్రీ పూర్తి చేశారు. నమాజులలో తెల్లరౌండ్ వ్యవస్థాపితజులు పడుతున్న జ్యుయంలు చూసి ఆయన రగిలిపోయారు. స్వేచ్ఛ అందించేందుకు ఉద్యమబాలు పట్టారు. ఉద్యమకార్యకర్తగా ఒక వెలు సావెలింగా. అదే నమయనలో సోదరుడు మరణించడంతో ఆయన మునుప వలించిపోయారు.

ఏం చేయాలి? పాలసాధక శక్త్యను కాపాడు వీడి, ముంబయి వెళ్లి క్రికెట్ జీవితాన్ని ఆరంభించారు. మొదట్లో కోరిం ప్రయత్నాలు చేసి, బెంచర్ ఒక క్లబ్లో డ్యాన్సర్ గా చేరారు. ఆక్రమిని వచ్చే నీసి ప్రముఖులు ఆయన డ్యాన్సింగ్ హాసీ మెచ్చు నున్నారు. అలాంటి సమయంలో 1976లో జె.బె.ఎల్ దర్శకుడు ముఖ్యాధికారి మృగయాల్ నలుదిగా తోలి ఆవకాశం ఇచ్చారు. ఈ క్రమంలోనే యాక్టింగ్లో క్లిష్టత తీసుకున్నారు. మృగయాల్ ఇండస్ట్రిలో ఆదర్శవైద్యన మిఖున తోలి ప్రయత్నంలో శక్త్యను నలుదిగా జాతీయ అవార్డు అందుకున్నారు. ముంబయి రోజులను గుర్తు చేసుకున్నారు. ఆయన గతంలో ఓ ఇంటర్వ్యూలో 'పుటపాతే నంది చా స్థాయిని వచ్చా. ముంబయి వచ్చినప్పుడు ఎన్నో ఇబ్బం అందు ఎదుర్కొన్నా. పట్టి పాద్యలు, తక్కువ ఆదరణలో' పడుకున్నా. కానీ, కష్టాలు తక్కువలేక చనిపోయాననిపించింది. కాబట్టి దేర్ద్రంగా నిలిచా.



తిరుమలలోని పరిశోధనాశాల వద్ద సిట్ బృందం తనిఖీలు

వేగంగా సాగుతున్న 'సిటీ' దర్శాపు

→ కూడా దైవదత్తన విచారణ చేశారు. ఇప్పుడు నందిని డైరీ బ్యాంకుకర్తను తననీటి చేశారు. నెయ్యి నాణ్యతలే బ్యాంకుదని తేల్చారు. కాగా గతంలో నాణ్యతలేని నెయ్యి సరఫరా జరిగినప్పుడు ఎలా కనుగొనేదోపేర్చారు, నెయ్యి నాణ్యత ఎలా గుర్తిస్తూ అనే ప్రశ్నలు వేసి సమాధానాలు రాస్తారు. కాగా ఇదొక్కసాణ్యతలే లేదని తమకనాడు దిండిగలేతు చెందని ఏతర డైరీ పై విచారణకు వెళ్ళడంతో ముందస్తుగా ఆ డైరీ ఎండి

‘సుప్రీం’వ్యాఖ్యలు

→ నేతృత్వంలో ముగ్గురు డిఎన్సీలు, ముగ్గురు సిబిలతో ప్రత్యేక బృందాన్ని ఏర్పాటు చేసినది. ఈ సిబ్బంది బృందం గత మూడురోజులుగా తిరుపతు, తిరుపతిలో పర్యటించి కల్తీ నెయ్యి సరఫరా జరిగిందా? ఎలా గుర్తించా? ఇందుకు సూపరవైజరులు, పౌత్ర దారులు ఎవరు, ట్యాంక్ కర్డర్లలో నెయ్యి కల్తీ డైరీల నుండి తీసుకురావడానికి అన్ని కోణాలలో విచారణ చేపట్టారు. టిడిడి హార్టిల్ టీజర్ల విభాగం కొనుగోళ్ళు జరిపి ముగ్గురు కర్డర్ల పక్కన తమకనాడు లోని దిండిగలే ఏతర డైరీనుండి నాలుగు ట్యాంక్ కర్డర్ కల్తీనెయ్యి వచ్చిందని, నాణ్యత లేకపోవడం వల్ల వెనక్కువెళ్ళినందున వెల్లడింది. నిబంధనల పాటించకుండా సరఫరా చేసిన నెయ్యికి ఏతర సులభంగాజమస్వం తప్పదుమని తిరుపతిలో పోలీసులకు ఫిర్యాదుచేశారు. ఈ ఫిర్యాదుపై ఎఫ్ఐఆర్ కూడా నీటి బృందం స్పాన్సరు చేసుకుంది.

‘సిబ్బంది బృందం ఏతర సోదాగు, పరిశీలనలు: తిరుపతిలోని లద్దూ కల్తీ నెయ్యి అందుకుండా పూర్తి ప్రభుత్వం ఏర్పాటుచేసిన ఐజి త్రిపాఠి నేతృత్వంలోని సిబ్బంది సోమవారం మూడోరోజు నిరంకుశం చేరుకుంది. ఉదయం 11గంటల సమయం మధ్యాహ్నం 3గంటల వరకు సిబ్బంది

[illegible]

హైకోర్టును ఆశ్రయించిన ఏఆర్ డెయిరీ

విజయవాడ, సెప్టెంబరు 30, ప్రభాతపార్వతినీధి:
తిరుమల లద్దూ తయారీ కట్టి నెయ్యి సరఫరా
తిరుమల తిరుపతి దేవస్థానం ఫిర్యాదుతో ఏఐఆర్
డెయిలీపై పోలీసులు కేసు నమోదు చేసారు. ఈ
నేనధ్యర్థం ఈ సంగతి పేర్కొని డిజిటిజిఆర్ నేనాలోరు
లో ముందున్న బెయిల్ పిటిషన్ దాఖలుచేసారు.
ఏవరణ తీసుకోకుండా కేసు పెట్టడం సమాజ

పేయ్యేన్నారు. అరిస్టే నహా ఎలాంటి తొందపాటు
చర్యలు తీసుకోవద్దని కొరారు.
బెయిల్ మంజూరులో ఎలాంటి షరతులు
మిధించిననా కట్టుబడి ఉంటానని, కేసు
దర్యాప్తునా నహారీస్తానని పిటిషన్లో
లేలివారు. ఈ పిటిషన్ విచారణ మంగళవారం
జరిగే అవకాశం ఉంది.

THE GOVERNMENT OF BODOLAND

The Results of 30/09/2024

M.R.P. ₹.2/-

THE GOVERNMENT OF BODOLAND

The Results of 30/09/2024

M.R.P. ₹.2/-

FUTURE SERIES Dr No:14

1st Prize Rs.100000/- 090012
2nd Prize Rs.7000/- 52382
3rd Prize Rs.3500/-
06533 11831 13105 17683 17741
23475 37480 37828 55635 71314
4th Prize Rs.200/-
1647 1779 1850 3078 3436
5568 6389 8253 8919 9514
5th Prize Rs.100/-
1555 2996 4047 5553 7610 8483
5009 6573 7042 8258 9484
6th Prize Rs.50/-
0072 2398 4065 5376 7078 8818
0163 2713 4133 5430 7155 8828
0565 2728 4199 5445 7219 8947
1020 2859 4342 5466 7373 9080
1125 2996 4047 5553 7610 8483
1182 3050 4450 5600 7693 9263
1251 3110 4480 5786 7677 9386
1264 3125 4591 6160 7829 9391
1274 3207 4620 6377 7886 9396
1325 3432 4659 6414 7954 9423
1513 3465 4769 6503 8001 9512
1518 3465 4769 6503 8001 9512
1518 3465 4769 6503 8001 9512
1518 3465 4769 6503 8001 9512
1851 3715 5055 6735 8481 9857
1911 3761 5059 6769 8512 9890
2147 3977 5176 6869 8608
2181 4017 5374 7060 8732

KULI SERIES Dr No:14

1st Prize Rs.100000/- 553138
2nd Prize Rs.7000/- 41128
3rd Prize Rs.3500/-
40815 45977 52260 57200 58149
59210 6110 74840 79666 88663
4th Prize Rs.200/-
1436 2934 2647 3017 4307
8163 9033 9142 9155 9999
5th Prize Rs.100/-
1771 2748 3424 4657 6239
6984 7382 9037 9247 9391
6th Prize Rs.50/-
0048 1673 3085 4734 5965 7891
0052 1705 3204 4934 6017 7810
0255 1715 3381 4979 6143 7937
0274 1817 3440 4997 6178 7964
0361 1922 3552 5071 6206 7974
0394 1983 3569 5125 6308 8010
0480 1966 3608 5208 6414 8087
0541 2144 3648 5317 6610 8395
0599 2208 3680 5488 6688 8310
0939 2250 4171 5524 6953 8901
0944 2255 4293 5535 7283 8671
1098 2325 4298 5641 7506 8799
1432 2533 4734 5654 7612 9112
1575 2841 4462 5809 7655 9700
1581 2877 4564 5841 7671 9827
1589 2948 4624 5855 7836
1627 3006 4645 5857 7882

KUMARAN SERIES Dr No:14

1st Prize Rs.100000/- 378512
2nd Prize Rs.7000/- 04256
3rd Prize Rs.3500/-
06281 07620 12209 45105 55741
0112 7015 7310 74222 89821
0019 0102 1543 2943 3130
5078 5133 5552 8802 9796
5th Prize Rs.100/-
0788 1162 0222 3274 3409
0742 7546 7583 9207 9368
6th Prize Rs.50/-
0046 1420 2845 4155 6006 8098
0112 7015 7310 74222 89821
0236 1424 3203 4379 6274 8347
0046 1438 3239 4492 6368 8401
0415 1533 3414 4544 6388 8459
0479 1610 3450 4796 6766 8471
0537 1636 3479 5026 6778 8550
0663 1954 3667 5268 6890 8771
0785 1972 3728 5305 6963 8871
0828 2016 3770 5309 7045 8914
0912 2137 3828 5587 7209 8949
1000 2321 3882 5468 7233 9177
1193 2439 3377 5700 7513 9297
1221 2504 3944 5759 7644 9373
1270 2551 3998 5816 7765 9938
1322 2564 4020 5843 8027
1354 2732 4029 5957 8066

SINGAM SERIES Dr No:14

1st Prize Rs.100000/- 050851
2nd Prize Rs.7000/- 29618
3rd Prize Rs.3500/-
20498 26591 34717 46214 53177
72196 72393 7394 76570 79698
4th Prize Rs.200/-
1242 1354 1543 4136 4647
5153 5268 6996 8880 9488
5th Prize Rs.100/-
2780 3303 3818 5182 5393
6286 6477 6665 8672 9422
6th Prize Rs.50/-
0037 1650 4160 6021 7468 9120
0069 1731 4503 6024 7531 9125
0472 1809 4728 6026 7550 9130
0493 1900 5025 6146 7581 9151
0471 1921 5082 6378 7697 9151
0719 2186 5254 6653 7735 9837
1033 2131 5298 6672 7849 9417
1048 2438 5332 6845 7901 9424
1076 2466 5304 6855 7916 9485
1255 2689 5364 6858 7961 9521
1298 2438 5444 7010 8123 9574
1332 3382 5521 7049 8338 9574
1477 3456 5604 7060 8338 9574
1504 3600 5613 7060 8338 9574
1423 3472 5619 7084 8610 9881
1507 3836 5841 7617 8844 9991
1515 3979 5925 7922 8596
1588 4128 5945 7523 9106

ROSA SERIES Dr No:14

1st Prize Rs.100000/- 923797
2nd Prize Rs.7000/- 76380
3rd Prize Rs.3500/-
04048 08967 22410 35935 50697
55239 56904 64754 67025 96336
4th Prize Rs.200/-
0396 1626 1860 2243 2663
4705 4826 6710 8991 9285
5th Prize Rs.100/-
1050 1707 2688 3770 4198
4810 6756 8917 9081 9676
6th Prize Rs.50/-
0025 1357 3063 5034 6954 8445

దసరాకు 6వేల ప్రత్యేక రైళ్లు

>>> ప్రత్యేక రైళ్లకు నడుపుతున్నప్పుడు రైల్వే వ్యవస్థలు తెలిపాయి. కాగా గత ఏడాది జై పండుగల సీజన్లో 4,429 పండుగ ప్రత్యేక రైళ్లకు నడిపిన రైల్వే శాఖ ఆ ఏడాది ప్రయాణికుల డిమాండ్ మేరకు ఈ వేల పండుగ ప్రత్యేక రైళ్లకు నడపనుంది.

‘పద్మభూషణ్’ మిథున్ కు ‘ఫాల్స్’

>>> నిర్మాతగా సేవలందించారు. డిస్కో దాన్వర్ చిత్రం ద్వారా విశేష ప్రేక్షకాదరణ పొందారు. ఇప్పటికే పలు అవార్డులను కూడా సొంతం చేసుకున్నారు. ఇక సినీ రంగంలో ఆయన సేవలను గుర్తించిన కేంద్రం ఈ ఏడాది జనవరిలో ఆయనకు పద్మభూషణ్ అవార్డును కూడా అందజేసింది. ఇప్పుడు దాదా సాహెబ్ తన నత్తురించనుంది. సోదరుడి మరణంతో తన ఆలోచనలు మార్చుకుని డిస్కో దాన్వర్ గా అవ తారవేషాల ఆయన బాలీవుడ్లో బెంగల్ టైగర్ అని కీర్తి గడించారు. ఏడుపడకుండా పయనంలో నటుడిగా అలరిస్తున్నారు. సినీరంగానికి ఆయన అందించిన సేవలను గుర్తించిన కేంద్రం తాజాగా ప్రతిష్టాత్మక దాదా సాహెబ్ ఫాల్స్ అవార్డు ప్రకటించింది. బసంతుకమార్ చక్రవర్తి, శాంతి రాణి దంపతులకు 1950 జూన్ 16న మిథున్ గృహక్షేత్రం జన్మించారు. ఆయన అసలు పేరు కే.రంగారా చక్రవర్తి. బిస్మిన్ కెమిస్ట్రీలో డిగ్రీ పూర్తి చేశారు. సమాజంలో పెత్తందారీ వ్యవస్థతో ప్రజలు పడుతున్న ఇబ్బందులు చూసి ఆయన రంగీలయ్యారు. స్వేచ్ఛ అందించేందుకు ఉద్యమ పోరాటం చేశారు. ఉద్యమకారుడి ఒక వేల గునెలిగారు. అదే సమయంలో సోదరుడు మరణించడంతో ఆయన మనసు చలించిపోయింది. ఎం చేయాలో పాలపాత్ర ఉద్యమ బాట పడి, ముంబాయి వెళ్లి కొత్త జీవితాన్ని అందించారు. ఉద్యోగం కోసం ప్రయత్నాలు చేసి, చివరకు ఒక క్షేత్రంలో దాన్వర్ గా చేరారు. అక్కడిని వచ్చే సినీ ప్రపంచాన్ని ఆయన దాన్వర్ చూసి మెప్పించున్నారు. అలాంటి సమయంలో 1976లో బెంగల్ చిర్రుకుడు ముజాఫీర్ ముగ్గయాల్ నటుడిగా తొలి అవకాశం ఇచ్చారు. ఈ క్రమంలోనే యాక్టింగ్లో ఇళ్ల తీసుకున్నారు. ముగ్గయాల్ ఇండస్ట్రీలోకి అడుగుపెట్టిన మిథున్ తొలి ప్రయత్నంలో ఉత్తమ నటుడిగా జాతీయ అవార్డు అందుకున్నారు. ముంబయి రోజులను గుర్తు చేసుకుంటూ ఆయన గతంలో ఒక ఇంటర్వ్యూలో ‘ఫుల్ పాత్ నుంచి ఈ స్థాయికి వచ్చా. ముంబయి వచ్చినప్పుడు ఎన్నో ఇబ్బందులు ఎదుర్కొన్నా, వచ్చికి పార్కులు, వాళ్లల్లో దురభివృద్ధి ఉన్నాయి. కచ్చాలు తక్కువకేలేక చనిపోవాలనిపించింది. కాబట్టే ధైర్యంగా నిల

బడ్డా. అన్నింటినీ ఎదుర్కొన్నా అని మిథున్ తెలిపారు. 1982లో విడుదలైన పోస్ట్, అశాంతి వంటి చిత్రాలు ఆయనకు స్థాన సేబిన్ అందించాయి. అదే ఏడాదిలో విడుదలైన డిస్కో దాన్వర్ ఆయనకు ప్రపంచవేదాల్లో గుర్తింపు తెచ్చిపెట్టింది. అదామ్ ఎ డిస్కో దాన్వర్ అంటూ ఆయన స్వేచ్ఛను సినీ ప్రియులు ఉర్రూతలూగారు. ఆ తర్వాత ఆయన వెనక్కి తిరిగివచ్చునంతలేదు. హీరోగా వరుస సినిమాల్లో యాక్ట్ చేశారు. హీరో అనే మాటకు ఆయన అర్థం మార్చేశారు. బలిష్ఠమైన శరీరం, ప్రేక్షకాన్వయ ఆశ్రయపరిచే ఫైట్లతో ప్రేక్షకులతో బేరా అనిపించుకున్నారు. అప్పట్లోనే నటులకు సినీ ప్యాక్టోరీలో ఉండేది. 1989లో ఒక ఏడాదిలో ప్రొడ్యూసర్ సినిమాలు విడుదలైన హీరోగా చివరగా ఒక ఆఫీస్ రికార్డులో చోటు సొంతం చేసుకున్నారు. బాలీవుడ్లో బెంగల్ టైగర్ అని కీర్తి పొందారు. తర్వాత ఆయన హీరోనే కాకుండా విలన్, సహాయ నటుడు పాత్రలు పోషించారు. అగ్నివర్షంలో సహాయ నటుడిగా నటించిన ఆయనకు ఫిలింఫేర్ అవార్డు దక్కింది. హిందీలోనే కాక, బెంగాలీ, ఒరియా, భోజ్పూరి చిత్రాల్లో నటించిన మిథున్ మూడుజాతీయ అవార్డులు, నాలుగు ఫిలింఫేర్ అవార్డులు అందుకున్నారు. దాదాపు 370 చిత్రాల్లో నటించిన ఆయన రోజులు నాలుగు పిచ్చుల్లో పనిచేసిన సందర్భాలు ఉన్నాయన్నారు. ప్యాన్స్ నా నుంచి దాన్వల్ లు ఫైల్డ్ కోరుకునేవారు. నన్ను ఈ స్థాయిలో నిలబెట్టిన అభిమానులకు నా దన్ను పాలలు అని చెప్పారు. అవకాశాల రాదనం పూర్తిగా అనివార్యమండే ఆయనే సినీమాలకు దూరంగా వెళ్లారు.

ఉడిలో ప్రఖ్యాతి ఒడిలో ప్రశాంత జీవనం గడిపుతూనే మోసార్ గ్రూప్ పేరుతో హాట్ బిజినెస్లోకి అడుగుపెట్టారు. నటుడు, వ్యాపారవేత్త, నిర్మాతగా బిజీగా ఉన్నప్పటికీ ప్రజల కోసం యాదవదాని మిథున్ భావించారు. రాజకీయాల అందుకు ఉపయోగపడతాయని నమ్మారు. తుజుజువల్ కాంగ్రెస్లో చేరిన ఆయన 2014లో రాజ్యసభ సభ్యుడిగా పనిచేశారు. 2016లో ఆ పదవికి రాజీనామా చేసి, 2021లో బిజినెస్ చేరారు.

వారం - వర్షం

తేది : 01-10-2024, మంగళవారం

శ్రీ క్రోధ నామ సంవత్సరం, భాద్రపద మాసం, దశ్మిణామాసం, వర్షమాష, కృత్తిక, చతుర్థి, రా. 9.40

వర్షం : ౧.9.15
వర్షం : 5.23-7.12
మ. ౮.30-9.18
2) రా. 10.53-11.41
రాహుకాలం - మ. 3.00-4.30

వార్తాఫలం

మేషం : అశ్విన్ ప్రయాణంలో సూతన పుత్రుల పరదయాలు. విండు, విరాటలు, విభీషణులు ముగిసినా పోరాటం.

పుష్యం : కిలక నిర్వయాలో సొంత ఆలోచనలు శ్రేయస్సులో. సంతానం సూతన విద్యావేతనాలు పొందుతారు.

మిథునం : ఉద్ధృతిలో సహోద్యమం పొందుతారు. కొత్త కార్యక్రమాలకు శ్రీకారం చుడతారు. ధన, వస్తు లభిస్తాయి.

కర్కాటకం : భాగ్యవృద్ధి వ్యాపారాలలో లాభాలు పొందుతారు. పెట్టుదలతో ముందుకు పోతారు. వానసీబాష్పం.

సింహం : పెట్టుదలకు తగిన లాభాలు పొందుతారు. సూతన పుత్రుల పరదయా సహాయ సహకారాలు అందిస్తారు.

కన్య : అశ్విన్, వానశాసన పరదయల్లో నిర్వృతి తగదు. రాజకీయ, పారిశ్రామిక కార్యకలాపాలలో చాలా కాలం అనుభవం.

తుల : పేర్లు, భూముల క్రయ వేలంలలో క్రయాప్రయత్నం ఫలించి ప్రమాణంతో పరిచయాల పెరుగుతాయి.

పుష్యం : క్రమ తప్ప ఫలితం అంతగా ఉండదు. కొత్త కార్యక్రమాల చేపట్టిన ముందుకు పోవు. స్వల్పధనసహకారం.

ధనుస్సు : గృహనిర్మాణ ఆలోచనలలో తొందరపాటు వద్దు. అర్థికపరిస్థితి అంతంత మార్గంగా ఉంది.

మకరం : కిలక నిర్వయాలో జీవిత భాగ్యము నిలవదు. తీసుకోవటం. ఇంటినిర్మాణం, రోజీపేషన్లు చేయవలె.

కంభం : పెట్టుదలలో తొందరపాటు వద్దు. అర్థిక పరిస్థితి మెరుగుపడుతుంది.

మీనం : గృహనిర్మాణ ఆలోచనల కార్యక్రమం రద్దయిపోయింది. సూతన ప్రయత్నాలు అనుకూలమైనవి.



జ్వరాల వలయంలో ప్రజారోగ్యం

జనాలోగ్యమే జాతి మహాభాగ్యమనే ఆశయం కోసం ఆహార్యశలు కృషి చేస్తున్నామని, దేశ ప్రజలందరికీ వైద్యసేవలు అందుబాటులోకి తెస్తామని పాలకులు ఎంతగా చెప్పినా ఆశించిన ఫలితాలు చేకూరడం లేదు. ఇప్పటికే గత ఎనిమిది దశాబ్దాలుగా ఎన్నో లక్షల కోట్లు ప్రజారోగ్యంపై వెచ్చించినా,వెచ్చిస్తున్నా లక్ష్యానికి కనచూపుమేరలోకి కూడా చేరుకోవడం లేదు. అధికార తెగలకు ప్రకారమే దేశవ్యాప్తంగా దాదాపు నలభై ఏడు కోట్ల మందికిపైగా మందులు అందుబాటులో లేవు. దేశంలో దిగువ మధ్యతరగతి పెట్టే ఖర్చులో దాదాపు డెబ్బైశాతంపైగా మందుల కొనుగోళ్ళకే ఖర్చు చేస్తున్నారు. అది యేడాదియేడాదికి పెరిగి కుటుంబాలపై మోయలేని భారం వడుతున్నది. ఈ మందుల్లో కూడా నాణరకం, నకిలీవి పెరిగి జనాలోగ్యాన్ని వతకం అయితు తీసుకు పోతున్నాయి. దేశవ్యాప్తంగా దాదాపు ఇరవైవెడువేలకు పైగా రకాల మందులు నమోదై ఉంటే రెట్టింపు స్థాయిలో అధికారకేరంగా నకిలీ, నాణరకం మందులు వెలువడి అవుతున్నాయి. ప్రజారోగ్యాన్ని గుర్త చేస్తున్న ఈ నకిలీ మందులను ఒక వ్యూహం ప్రకారం ప్రవేశపెడుతున్నారు. మందుల్లో ప్రమాణికత డెబ్బైతినిదం వల్ల చోటుచేసుకుం టున్న అసర్వాల అస్సీఇస్సీకావు. ఈ నాణరకం మందులు కొత్తగా ఇప్పటికీప్పుడు పుట్టుకురాకపోయినా, ఎప్పటి నుంచో ఉన్నా జటివల కాలంలో వివరతంగా పెరిగిపో యాయి. గతంలో ముంబయిలో నాణరకం మందులతో డజనే మందికిపైగా మరణించడంతో ఆనాటి ప్రభుత్వం ఇస్సీ రెంటినీ కమిషన్‌ నియమించింది. మంత్రిత్వ స్థాయి మొదలు దిగువస్థాయి వరకు ఆరోగ్య ఔషధి విభా గాల్లోని లాసుగులను, వైస్సెట్లను అవిసీతినీ ఎత్తివూపు తూ రెంటినీ ఆనాడే తన సీఎడీలతో స్పష్టంగా పేర్కొన్నా రు. కానీ ఆ నివేదికలో చేసిన ప్రతిపాదనలు ప్రభుత్వం ఏమాత్రం పట్టించుకోలేదనే చెప్పొచ్చు. ఈ నాణరకం మందుల వల్ల కలిగే దుష్ప్రభావాలను అటుంది వైద్యుడి వైస్సెట్లమా?ఉవయోగించిన మందులు కారణమా? అర్థం కాక మళ్ళీమళ్ళీ పరీక్షలు చేయస్తూ ఇతర మందులతో రోగులపై ప్రయోగాలు చేస్తున్నారు. దానివల్ల ఆరోగ్యంతో పాటు అర్థికంగా కూడా కుప్పకూలిపోతున్నారు. ప్రాణాలు కోల్పోయిన సంఘటనలు కోళ్ళల్లు. అసలు వైద్య,ఆరోగ్య విషయంలో నిర్దిష్టమైన ప్రణాళిక, ముందుమాపు లేకపో వడం వల్లనే ఈ పరిస్థితులు దాపురిస్తున్నాయి. గత నెల రోజులుగా తెలుగు రాష్ట్రాలలోనహా దేశవ్యాప్తంగా విస్తరి స్తున్న విషజ్వరాలు ప్రధానంగా గ్రామీణ ప్రాంతాలను అతలాకుతలం చేస్తున్నాయి. హైదరాబాద్‌లోనహా ఎన్నో నగరాలు జ్వరాల బారినపడిన రోగులతో కిటికీలాడిపో తున్నాయి. కొన్ని ప్రైవేట్ ఆస్పత్రులు రోగుల ఆవనరాల ను దృష్టిలో ఉంచుకొని ఇష్టానుసారంగా డబ్బులు వసూ లు చేసుకుంటున్నారు. అన్నింటికంటే ముఖ్యంగా జటివల డెంగ్యువ్యాధి ప్రబలిపోతున్నది. భారతదేశంలోనే కాదు, ప్రపంచవ్యాప్తంగా కూడా ఈ వ్యాధి మానవాళిపై పంజా

విసురుతున్నది. యేటా దాదాపు నలభై కోట్ల మంది ఈ వ్యాధిబారిన పడుతున్నారని, అందులో నంభైవేల మంది కీమైగా అనువులు బాస్సునిట్లు అంచనా. ఆసియా ఖండం లోనే ఇది అధికంగా విస్తరిస్తున్నది. భారత్‌లో అధికార తెగలప్రకారమే ఈ యేడాది దాదాపు రెండులక్షలకుపైగా కేసులు నమోదైనట్లు సమాచారం. రాష్ట్రాలవారీగా చూస్తే కేరళలో అధికకేసులు నమోదుకాగా ఆ తర్వాత ఆంధ్రప్ర దేశ్, తెలంగాణలో కూడా భారినంభ్యలోనే ఈ వ్యాధిబారి న పడుతున్నారు. ముందుగా గుర్తించిన వారు సకాలం తో చికిత్స చేయించుకోగలిగితే బయటపడగలుగుతున్నా రు. వ్యాధిమందిరిన తర్వాత ఫ్లేబిలేట్స్‌పడిపోయి బలహీ నత ఆవరించి ప్రాణాలు పోతున్న సంఘటనలు కూడా తరుమగా జరుగుతున్నాయి. దేశవ్యాప్తంగా అస్సీ రాష్ట్రా ల్లోనూ ఈ వ్యాధి విస్తరిస్తున్నట్లు వార్తలు అందుతున్నాయి. గ్రామీణ ప్రాంతాల్లో పరిస్థితి అందోళనకరంగాఉంది. సకాలంలో వ్యాధిని గుర్తించలేకపోతున్నారు. తెలుసుకునే సరికి ప్రాణాలకు ముప్పువస్తున్నది. వైద్యం విషయంలో కూడా స్పష్టత లేదనిచెప్పొచ్చు. అన్నింటికంటే ముఖ్యంగా డెంగ్యూ వ్యాధికి ఇప్పటివరకు కచ్చితమైన టీకా, ఔషధం లేకవడంతో విస్తరణను అడ్డకోలేకపోతున్నారు. ఇక ఈ వ్యాధితో పాటు స్పైనిష్ట, బికెన్సీస్‌గూ లాంటి వ్యాధులు ప్రబలిపోతున్నాయి. అందుకు తగినట్లుగా ఆస్పత్రులు కానీ, సిబ్బంది కానీ లేరేదని నిర్ధూదాంశం. దానిదృఢేభ దిగువనున్న బడుగువర్గాల కుటుంబాలకు కనీసవైద్యం అందుబాటులో లేదు. దీంతో గ్రామల్లో వచ్చేసిన వైద్యు లతో దాక్షిణ్య చెలామణి అవుతున్న మందులు ఇప్పేవారు రోజురోజుకు పెరిగిపోతున్నారు. కనీసం మందుల పేర్లు రాయలేనివారు కూడా దాక్షిణ్య జాబితాలో చేరిపోతున్నారు. అలాంటివారు చిన్నచిన్న ఆవరీష్టలకు కూడా వెనుకాడడం లేదు. అర్థతలేని వైద్యులు చేసే ఇలాంటి చికిత్సల్లో కొన్ని సందర్భాల్లో ప్రాణాలు గాలిలో కలిసిపోతున్నాయి. ఈ పరిస్థితులు అంతంతకు పెరుగుతుండడం అందోళన కలిగించే అంశం. ప్రపంచ ఆరోగ్య సంస్థ మొదల చేసిన నివేదిక ప్రకారం అల్లోపతి వైద్యం చేసేవారిలో యాభై ఏడు శాతానికిపైగా ఎటువంటి విద్యావృత్తలరేవేనే విష యం వెలుగు చూసినా, అలా వైద్యులుగా చెలామణి అవుతున్నవారిలో వంతొమ్మిది శాతం మందికి మాత్రమే అర్హత ఉన్నట్లు బయటపడింది. అల్లోపతితోపాటు హోమి యోపతి, ఆయుర్వేదం, యునాని, సిద్ధ, యోగ విధానా ల్లో వైద్యులతో కలిపి భారత్‌లో లక్ష ఇలాభాకు కేవలం ఎనభైమంది మాత్రమే ఉన్నారు. వారిలో సంబంధిత పట్టా కలిగిన వారు ముప్పైఆరు మంది మాత్రమే. ప్రమా ణాల ప్రకారం వైద్యుల రోగుల నిష్పత్తి ప్రతి వెయ్యి మందికి ఒకరు ఉండాటి. రాష్ట్రంలో రోజుల్లో ప్రజారోగ్యం అత్యంత క్షిప్త పరిస్థితులు ఎదుర్కోబోతున్నట్లు వైద్య నిపుణులే అభిప్రాయపడుతున్నారు. పాలకులు గత అను భవాలను దృష్టిలో ఉంచుకొని ప్రజారోగ్యం ఎదుర్కో బోతున్న సవాళ్ళకు సమాయత్నం కావాలి.

కోరకుండానే పరులను కష్టాల్లో ఆడుకోవడం ఉత్తమం సభావం.

సిని కొల్లెన్

చెడును విస్మరించి మంచిని సంస్కరించి సరంక్రిమికోవడం యోగ్యత లక్షణం.

విశానంద

ప్రజావాక్కు

క్షీన సిటీగా నగరం

నగరాన్ని పరిభ్రష్టంగా ఉంచుకోవాలి అనే భావనతో ఇటీ వల తెలంగాణాప్రభుత్వం గోలంమీద రాతలను వాల్ పోస్టర్స్‌ను నిషేధించింది. దీన్ని ఉల్లంఘిస్తే పైన్ పేనీ మని తెలిపింది. ఇది ముమ్మాటికీ హల్లశీయం. అలాగే బ్యానర్ పైక్షీలపై కూడా చర్యలుతీసుకోవాలి. గత ప్రభు త్వం బ్యానర్ పైక్షీలపై నిషేధం విధించింది. కానీ నగ రంలో విప్లవివిధా బ్యానర్లు పైక్షీలు వెలుస్తున్నాయి. పందుగల నేపథ్యంలో ఈ బ్యానర్లు పైక్షీలు వెలుస్తా యి. వీటివల్ల కాలువ్యం పెరుగుతుంది. నగరంలో బహి రంగా మూత్రవిసర్జనను గుట్టా పాన్ సిగరెట్లు నిషేధాలపై కూడా గట్టి చర్యలు తీసుకోవాలి. అవసరమైతే జరిమానా లు విధించాలి. ఇందుకు ప్రజలు సహకరించాలి. రోడ్లపై చెత్తను వేయకూడదు. వీలైతే మొక్కలను నాటాలి.

-శ్రీమతి పి.పి.సి, సికింద్రాబాద్

సాంకేతిక రోపాలు సరిచేయాలి

ఉషాధ్యాయ సిబ్బంది సమయపాలన పాటిస్తున్నారో లేదో తెలుసుకోవడానికి రెండేళ్ళక్రితం ఆంధ్రప్రదేశ్ విద్యాశాఖ పేషి యల్ యాపేను ప్రవేశపెట్టింది. వాస్తవానికి బయోమెట్రిక్ విధానంతో హాల్లుకుంటే ఈ విధానమే సోకర్వంగా ఉంది. అయితే దీనిలో తరుమగా సాంకేతిక రోపాలు తరిత్తుతు న్నాయి. రెండు,మూడు రోజుపాకొసారి ఈయపేను అప్డేట్ చేయాలి వర్గించి. అప్డేట్ చేసినప్పుడల్లా ఎదో ఒక కొత్త అంశాన్ని దీనిలో ప్రవేశపెడుతున్నారు. అప్డేట్ అయిన సమ యంలో కొన్ని పోస్టర్ల హాజరు పడటంలేదు. అదే విధంగా ఉదయం సెలవు పెట్టి, మధ్యాహ్నం బడికి పచ్చే వారి వివరాలు కూడా హాజరు కాని జాబితాలో చూపిస్తున్నారు.

-యం.రాంకెట్టి, తిరుపాతు

సాకర్యాల కల్పించాలి

పొట్టుకూడికోసం వలసకార్మికులు వడే కష్టాలు వర్ధనా తీతం. రెక్కాడితేకాని దొక్కాడని ఈ భవన కార్మికులకు ఉపాధి కరుమయిందంటేఅతిశయోక్తాకాదు. ఎవ్వూతాపూట శ్రమించి, ఉత్తరం నింపుతే వీళ్ళకు సాకర్యాల చూచా దూరం. అంతరంగా ఉన్న మనస్సులను దృష్టిలో దమ్ము దాఖి కాల ఇంకా శ్వాసకోశ సమస్యలతో అనారోగ్యపాలవుతుంటా రు. ఎక్కువ పనిదినాలు, సాంకేత్తికోపాలు రేపనే హెల్త్, లేబర్ దినాలు, మా, చేతిగ్లాస్సు, చూపుగులు అందించి ఆదుకొని వీరి జీవితాల్లో వెలుగు నింపాలి.

-ఆర్.వెంకటేశ్ చరణ్, బెంగళూరు

అధిక, సాంఘిక, రాజకీయ పరిణామాలకు సంబంధించిన విశ్లేషణాత్మక వ్యాసాలు పంపగలరు. ఈ కింది ఈ మెయిల్ చిరునామాకు పంపగలరు. e-mail: editpage@vaartha.com

మేలైన తెలంగాణకు 'గ్యారంటీ'ల దారి!

ముఖ్యమంత్రిగా రేవంత్‌రెడ్డి వదలిలోకి వచ్చినప్పుడు మంచి తాతావంశాన్ని, తన ప్రవర్తనతోబాటు తొచ్చుకొనిపోయే గుణంతో ఏర్పరుచుకున్నారని ఇంటాబయటూ రాజకీయ శత్రువులేగాదు,మిత్రుల మునుగులో వున్న శత్రువులు గూడా అదను చూసి దెబ్బతీసే ప్రయత్నం చేస్తారు.! కాంగ్రెసులో ఆ సంస్కృతి ఈ నాటిదికాదు. మహామహాత్ తలవంతుకోక తప్పలేదు. అందుకనే పోరాటంతోబాటు రాజకీయం తెలిసిన నాయకుడిగా రేవంత్‌రెడ్డి ప్రతి విషయంలోనూ ముందుమాపుతో ఆవిటూచి అడుగేయాలి! అవసరమనుకున్న చోట గూడా మాట మీరగూడదు. ఓపికగా వుండటం నాయకుడికి చిరాకు కలిగిస్తుందేమో కాని, ఎదిరింటే వారికి యబ్బందిగా మారుతుంది. ముఖ్యమంత్రిగా రేవంత్‌రెడ్డి ఈ విధంగా వుండగలరు అని ఎవరూ ఊహించలేదు! మూణ్ణాల ముప్పులును నాయకత్వాన్ని తెలంగాణ ప్రజలు అజిస్తున్నారు.



రావులపాటి సీతారాంరావు

ఈ సంవత్సరం డిసెంబర్ నెల వచ్చేసరికి తెలంగాణలో కాంగ్రె సు ప్రభుత్వం - రేవంత్‌రెడ్డి నేతృ త్వంలో ఏర్పడి ఏడాది కాలం నిండు తుంది. ఈ సంవత్సరంలో రేవంత్ రెడ్డి ప్రభుత్వం జయపజయాల న సమీక్షించుకోవాల్సిన అవసరం ప్రజ లకూ, పార్టీలకూ ముఖ్యంగా ప్రభు త్వంలోని వారికి, ప్రతిపక్షాలకు ఏర్ప డటంలో విస్తయం చెందాల్సిన అవ సరం లేదు! కాంగ్రెసు పార్టీ అసెంబ్లీ ఎన్నికలలో నెగ్గి, భారతీయ రాష్ట్రసమితి (బిఆర్ఎస్)ని తొల గించి ప్రభుత్వాన్ని ఏర్పాటు చేసింది! తొమ్మిది సంవత్సరా లకు మించిన పదవీకాలం బిఆర్ఎస్ పార్టీకి ముగిసినట్ల యింది. తెలంగాణ ఏర్పాటు తమ పార్టీ వలనే జరిగిందని కేసెఆర్ చెప్పుకోవటంలో ఎవరూ తప్పుబట్టలేని రోజులవి! నిర్దిరామకృషితో ఎత్తుకుపైయెత్తులు వేస్తూ ఎవరూ ఊహించి పని రీతిలో కేసెఆర్ తెలంగాణ రాష్ట్ర సమితి జెండాని ఏ పార్టీ అందుకోలేని రీతిలో పైపైన ఎగిరేసుకుం వల్లనే తెలం గాణ రాష్ట్ర పుట్టుక ఏర్పడిందని సామాన్యుల గూడా నమ్మాడు! తిరుగులేని నాయకుడిగా తెలంగాణ జాతిపితగా కేసెఆర్‌ను కీర్తించే రోజులోచ్చినపని చాలామంది అనుకున్నా రు గూడా! కాని రాజకీయాలు,రోజులా అనుకున్న రీతిలో నడవకపోవటం, సర్వసాధారణంగా ఏర్పడే అనుభవాలు రాజకీయ నాయకులు గుర్తించకపోవటంవల్లనే వారు ఊహించి విధంగా మార్పులు సంభవిస్తాయి! అలాంటిమాట్లో రేవంత్‌రెడ్డి ప్రభుత్వ ఏర్పాటు. కనుమరుగైన మాట తెలం గాణా ఇబ్బంది సోనియా గాంధీ అన్నది తెరముందుకు కాంగ్రెసు పార్టీ దిగ్విజయంగా తీసుకొని వచ్చి, ఎన్నికలలో తమ జెండాను విజయవంతంగా రెవరెపలాడించటంతో కాంగ్రెసు మరోసారి ప్రభుత్వంలోకి దూసుకొనిరావటం చాలామంది ఊహించని విషయమే! అసెంబ్లీ ఎన్నికలప్పుడు కాంగ్రెసు పార్టీ గ్యారంటీ అన్నవదాన్ని ఆధుతంగా విని యోగించుకోకొని తాముయచ్చే ఎలక్షన్ మ్యాగానాల్‌కాంగ్రెస్ ల ధూపంలో కూర్చి ప్రజలతోకి పడటంతో ఆ బాణం పనిచేసి విజయాన్ని కాంగ్రెసుకు వరంగా చూర్చింది. బిఆర్ ఎస్ పార్టీ సామాన్యజనానికి క్రమవీ పాలనలో అందుబాటు లో లేకపోవటం శాసనసభాసభాలో అభివృద్ధి పథకాలాన్ని మొదటి అయిదు సంవత్సరాల పాలనలో కనపడటంతో, మరోపూరు ప్రజలు బిఆర్ఎస్‌కు పట్టం కట్టారు. కాని వారి ఆశలు ఆడియాసలవుతున్నాయన్న భావన క్రమవీ పెరగటంతో అధికారం ఆ పార్టీ నుంచి దూరమయింది. ప్రజాపాలన అందిస్తామన్న కాంగ్రెసు మ్యాగాన్ని తెలంగాణ ప్రజలు నమ్మారు. ప్రగతిభవన్ పేరు జ్యోతిరావుపూలే ప్రజాభవన్‌గా



లేకపోవటం గురించి తెలంగాణ ముఖ్యమంత్రిని తర్వాత కలిసి ఆయన దృష్టికి తీసుకొరావటంతో ఈ విషయంలో చూపించిన శ్రద్ధ, వివిధంగా తన ఆఫీసులోని ప్రత్యేక టీమీ విషయంలో వర్తతిప్రకారం ఫిర్యాదులను మానివేరేయటం తో పాటు 'టైమహౌస్' యాక్షన్ ప్లానేరిపోర్టులతోముందుకు సాగుతున్నారని, సమస్యల పరిష్కారానికి తోడ్పడగలదని ఆయన చెప్పటంతో సంతృప్తి చెందినట్లు వార్తలు వచ్చాయి! వార్తా ప్రసారాలు బాగా అభివృద్ధిచెందడం ఈ ఆధునిక యుగంలో ప్రజలకు అన్నివిషయాలు -అంటే కొన్ని నిజా లూ, కొన్ని అసత్యాలు, కొన్ని కావాలని కల్పించిన వార్తలు త్వరితగతిన తెలుస్తున్నాయి! అందుకనే ప్రజాభిప్రాయాలు మన్నించే ప్రభుత్వాలు, పాలకులు, ప్రజలు ఏనవమస్యలతో బాధపడుతున్నారు,ఎందుకు ప్రభుత్వాలుపరిపర్పరించలేకుండా వున్నాయి అన్నఅశాలలతో సాధ్యమైనంత తొందరగా సమా చారాన్ని అందుబాటులో వున్న అనేకసాధ్యమాల ద్వారా ప్రజలకు అందించివిప్పడు నిజానిజాలు తెలుసుకోగలుగు తారు.సందేహలను నివృత్తి చేసుకుంటారు.రుణమోళిలాంటి గ్యారంటీలతో పొందుపర్చి ఎన్నికలలో లబ్ధిపొందిన ప్రభు త్వం, అట్టియలకు,ఇప్పున్న వారికి కచ్చితమైన సమాచా రాన్ని జిల్లాలవారీగా అవసరమైతే గ్రామాలవారీగా తెలియ పరిస్తే, ప్రభుత్వ సాధకబాధకాలు గూడా అర్థంచేసుకోగలరు!

వృద్ధులను జాతి సంపదగా గుర్తించాలి

బొ ల్య, కొవచ్చ, యవ్వన, వృద్ధాప్యాల జీవితంలో ఏ ప్రాణికీయినా తప్పనిసరిగా సంభవించే జీవనరీతిలు.'ఎందు టాకును చూసి పట్టుటకు నవ్వింది' అని తెలుగులో ఒక సామెత ఉంది. పండితోయి చెట్టునుంచి రాతే ఎందుటాకు ను చూసి చెట్టు రెమ్మలకు వేలాడేపట్టుటకు నవ్విందట. అది గమనించిన ఎందుటాకు పిచ్చిమొహమా చ్చే సీకు కూడా నా గతే కదా! అని పకపకమంటూ ఆ ఎందుటాకు రాతిపోయందట. మనిషి జీవిత చక్రంలో వచ్చే మార్పులు బాల్యం, యవ్వనం, వృద్ధాప్యం. అయితే మనిషిగా పుట్టిన ప్రతి వ్యక్తి తుదిశ్వాస ఉన్నంతవరకు, ప్రతి దశలోనూఎంతో అనందంగా జీవించాలని కోరుకుంటాడు. వృద్ధాప్యం లేదా మనశితనం మానవ జన్మలో వివరదశ. దీనిని నిర్వచించ దానికి వయోపరిమితి లేవుట్టికీ,మనిషి శరీరం రోగినరోధక శక్తిని క్రమక్రమంగా కోల్పోయి చివరకు మరణించే స్థితికి చేరే దశను వృద్ధాప్యంగా చెప్పవచ్చు. యవ్వన దశలోవారు సమాజానికి అవసరమైన సమస్త ఉత్పత్తి కార్యకారపాలంతో పాల్గొని రేపటితరాల ఉజ్వల భవిష్యత్తుకు తమవంతు కృషి చేసి ఉంటారు. పనులు మోసి, లక్ష్యాలు పూర్తిచేసుకుని ఉత్పత్తికి దూరపు విశ్రాంతినుకుంటూ జీవన చరపదశను ముగిద్దామని దీర్ఘసెలవులో ఉన్న జాతి నిర్మాతలే వుడ్డులు. అందుకే వారికి ఓ రోజును కేటాయించి సమాజానికి వారు అందించిన సేవలను గర్వ చేసుకుంటూ ప్రపంచవ్యాప్తంగా యేటా అక్టోబరు 1న అంతర్జాతీయ వృద్ధాప్య దినాన్ని జరు పుకుంటున్నారు.1990లో ఐక్యరాజ్య సమితి సాధాణ సభ ప్రతియేటా అక్టోబరు 1ని అంతర్జాతీయ వృద్ధాప్య దినంగా

రామ కిష్టయ్య సంగన భట్ట

జరుపుకోవాలని నిర్ణయించింది. దీనినే అంతర్జాతీయ వయో వృద్ధుల దినంగా కూడా పిలుస్తున్నారు. ఐక్యరాజ్యసమితి అంచనా ప్రకారం ప్రపంచంలో ప్రతి పది మందిలో ఒకరు ఇప్పుడు 60యేళ్ళ వయసును కలిగి ఉన్నారు.2050నాటికి ప్రపంచంలోని ప్రతి అయిదుమందిలో ఒకరు 60యేళ్ళు ఆ పైబడి వయసు కలిగి ఉంటారట. 2150వ సంవత్సరానికి ప్రపంచంలో ప్రతి ముగ్గురు వ్యక్తుల్లో ఒకరు మునుసరిగా ఉంటారట. సీనియర్ సిటిజన్లుగా పేరుపడిన ఈ వయో వృద్ధుల అవసరాలు తీర్చే కృషిలో వ్యక్తులా, సమాజమూ పునరంకితం అయ్యేందుకుగాను ప్రపంచవ్యాప్తంగా అన్ని దేశాలూ అంతర్జాతీయ వృద్ధాప్య దినాన్ని జరుపుతున్నాయి. తన కుమారులను, కుమార్తెలను, మనుమళ్ళకు,మను మలకు సలహాలు ఇచ్చే వయస్సుకూడా ఇదే. దీనికి అనుగు ణంగా కేంద్రప్రభుత్వం కూడా వృద్ధుల సంక్షేమానికి కొన్ని జాతీయ ప్రణాళికలను,కొన్ని మార్గదర్శకాలనుప్రకటించింది. అలాగే ఉమ్మడి ఆంధ్రప్రదేశ్ ప్రభుత్వం కూడా గత 2007 లో వృద్ధుల కోసంపోషణ,సంక్షేమం కోసం ప్రత్యేక చట్టాన్ని తీసుకొచ్చింది. అయితే ఈ చట్టాలు పూర్తిగా అమలుకు నోచుకోవడం లేదన్నది తెలిసిన సత్యమే. వృద్ధుల సమస్యల పరిష్కారానికి సమాజంలో ప్రతి ఒక్కరూ శ్రద్ధ చూపాలి. వేధింపులు, ఆరోగ్య సమస్యల నుంచి వృద్ధులను దూరంగా ఉంచేటా కుటుంబ అసౌకర్యాలతా చొరవ చూపాలి. జీవితం లో వృద్ధాప్యం అనేది వివిధ దశకావధంతో వారిలో శారీరక మార్పులను అవడం ఎవరికంటే కాదు. వృద్ధాప్యం అన్నది

శరీరానికి కానీ మనసుకు కాదని ప్రతి వారూ తెలుసుకోవా లి. ప్రస్తుతం అరవయ్యేళ్ళ వయసు దాటిన వారు దేశంలో 15 కోట్లమేర ఉంటారని అంచనా.వీరిలో సుమారుఊటిన్నర మందికిపైగా ఒంటరి జీవితం సాగుతున్నారు. ఆధునిక వైద్య సదుపాయాలు, ఔషధాలు అందుబాటులోకి రావడంతో ఆయుర్దాయం పెరుగుతోంది. దీంతో వృద్ధుల సంఖ్య అదే స్థాయిలో అధికమవుతోంది. ప్రపంచంలో ఎక్కువ మంది వృద్ధులున్న దేశంగా చైనా మొదటిస్థానంలో ఉంది. ఇక్కడ 60 యేళ్ళపైబడినవారు 16.7కోట్ల మంది, 80 యేళ్ళపైబడిన వారు పదిలక్షల మందిఉన్నారు.80 యేళ్ళపైబడిన న వారి 'సూపర్ సీనియర్ సిటిజన్స్' అంటారు. జపాన్‌లో నూటికి 30శాతంమంది 60యేళ్ళ పైబడినవారే ఉన్నారు. 2050 నాటికి 64దేశాలు 30 శాతం వృద్ధులతో నిండిపో తాయట. అంటే వృద్ధుల జనాభా 120 కోట్లకు చేరుతుంది. అభివృద్ధి చెందుతున్న దేశాల్లో 80 శాతం వృద్ధులుంటారని ఐక్యరాజ్యసమితి చెబుతోంది. 2050 నాటికి మనదేశంలో వృద్ధుల జనాభా 30కోట్లపైనే ఉండే అవకాశముంది. మన దేశంలో ప్రతి ఐదుగురు వృద్ధుల్లో ఒకరు ఒంటరిగా జీవిస్తు న్నారు. ముగ్గురిలో ఒకరు వేధింపులకు గురి అవుతున్నారు. 'హెల్పర్స్' ఇంటియో అధ్యయనం నిగ్గుతెల్పిన విషయమిది. వృద్ధుల సంరక్షణ వారి పిల్లల కనీస బాధ్యత.వృద్ధాప్యం వారిని ఆరోగ్య సమస్యలకు, ఆర్థిక సామాజిక సమస్యలు వారిని బుట్టుముడుతాయి. 60యేళ్ళ పైబడిన అసంపక్షుల శక్తిని, అనుభవసారాన్ని ఉపయోగం చేసుకుంటే తప్పకుండా ఏ దేశమైనా పురోగమిస్తుంది అనడంలో అతిశయోక్తి లేదు. •

మానవతా వాదమే జాషువా తత్వం

మ హాకవి గుర్రం జాషువా1895 లో జన్మించారు. ఇది 129వ జయంతి. ఆయన పుట్టి ఇప్పటికీ129 ఏళ్లు అవుతున్నా. ప్రజలు ఆయన్ని వేసేక్కో కొనియిచ్చుకునేవారు. కారణం ఆయన మహాభక్తి. నిజానికి 1960-70 దశాల్లో కవితావరంగా మహాభక్తి గుర్రం జాషువాకుమంచి ప్రశస్తివుండే ది. జాషువా పద్యాలుకల ప్రజల్లోకి చొచ్చుకుపోయే గుణమండేది. జాషు వా కిముందు చెక్కపిక్క వేంకటశాస్త్రి లు తమ అవధానాల ద్వారా ప్రజల్లోకి పద్యాన్ని తీసుకు వెళ్లారు. పద్యాన్ని ఆచపగా చెప్పటం అలవాటు చేశారు. పద్యం పీఠుల్లోకి వచ్చింది.మహాభక్తి జాషువా తండ్రివీరయ్య యాదవుడు. ఆయన ఆ రోజుల్లో క్రైస్తవమతంతీసుకొన్నాడు. క్రైస్తవ మిషనరీస్సాల్లోనే చదివాడు. ఆ సందర్భంలో మాడిగ కలారానికి చెందిన లింగమాలాబసు వివాహం చేసుకొన్నాడు. ఈ కలారంతర వివాహాన్ని యాద పులు అంగీకరించలేదు. ఆయన బైబిల్ త్రినిగో పూర్వచేసి వినుకొండలో పాస్టర్‌గా చేరాడు. మహాభక్తి జాషువాకి క్రైస్తవనామం పెట్టడమే గాక, జాషువా తమ్ముడికి కూడా ఇశ్రాయేలు అనే పేరు పెట్టారు. తండ్రి 'వీరయ్య' వేదపు సిగా గొల్లపర్దులను అభ్యసించిన గాన గంధర్వండు. డా. బి.ఆర్.అంబేద్కర్ 1891లో పుట్టగా జాషువా 1895లో పుట్టాడు. వర్ణాంతరమైన మహాభక్తి జాషు వాకు కుల జాడ్యం లేదు. ఆయన గాన గంధర్వానావది. ఈయనకు మత ఛాందసత్వం కూడాలేదు. ఆయన మానవ తాదాని, ఇహోతే, భారతదేశజాతీయ వ్యాపించి వున్న కొద్ది కలారల్లో యాదవకులం ఒకటి. వేర్వేరు రాష్ట్రాల్లో ఈ కలరానికివేర్వేరు పేర్లున్నాయి. ప్రాచీనకాలంలో భారతదేశ మంతటా వీరి ముఖ్యవృత్తి గో పాలన. ఈ వృత్తినిబట్టి వారికి "గోలా" అనే పేరు వచ్చింది. ఉత్తర భారతదేశంలో

ఇప్పటికీ వీరినిగోలా అనే పేరుతోనే పిలుస్తున్నారు. ఈగోలా పదమే తెలుగులో "గొల్ల" అయింది. ఆంధ్రదేశంలోని అన్ని నగ రాల్లోనూ, పట్టణాల్లోనూ గ్రామాల్లోనూ కొడ్లో గొల్ల యాదవులున్నారు. వీరు లేని ఊరు లేదంటే అతిశయోక్తి కాదేమో. ఆంధ్రదేశంలో యాదవులను "గొల్లలు" అని పిలు స్తున్నారు. ఈ పదం "గో పాల" శబ్దం నుంచి వచ్చింది. గోపాల, గోల,గొల్ల అయింది. కళింగాంధ్రలో వీరిని"కొలార" అని గూడా పిలుస్తున్నారు. ఆంధ్రదేశంలోని యాదవులకు ప్రత్యేకమైన పరిష్కారానికి సమాజంలో ప్రతి ఒక్కరూ శ్రద్ధ చూపాలి. వేధింపులు, ఆరోగ్య సమస్యల నుంచి వృద్ధులను దూరంగా ఉంచేటా కుటుంబ అసౌకర్యాలతా చొరవ చూపాలి. జీవితం లో వృద్ధాప్యం అనేది వివిధ దశకావధంతో వారిలో శారీరక మార్పులను అవడం ఎవరికంటే కాదు. వృద్ధాప్యం అన్నది

రుమాలు, వెండి టాకులు, బుర్రమీసాలు, కాళ్ళకు కిర్రిచెప్పి లు ఇది యాదవ పురుషుల వేషం. స్త్రీలు కొన్ని ప్రాంతాల్లో కుడిపైట వేయడం, గోచిబట్టుకోవడం రివాజు. కాళ్ళకు పట్టా గీలులును, కడియూలు,చెవులకు, నడుమకు బంగారునగ లతో అలంకరించుకుంటారు.యాదవుల్లోని ఒక శాఖనదనపు గొల్ల స్త్రీలు రవికల ధరించరు. కొంగు కప్పుకుంటారు. ఇది ఆదివాసీ గిరిజన సంస్కృతికి నిర్వర్సం.గిజానికి భారతదేశ వ్యాప్తంగా ఎక్కువ పరిపాలన చేస్తున్నారంటే వారు శ్రమ జీవులు. దళితులు శ్రమజీవులే. ఆ శ్రమజీవులైతేవర్తమాధురాల నుండి ఉద్భవించిన వాడే మహాభక్తి జాషువా. మహాకవి జాషువా పుట్టింది వినుకొండ దగ్గరలోని చాటగడ్డపాడు. చాటగడ్డపాడు అడవి, కొండ,నది వున్న ప్రాకృతిక ప్రదేశం, అక్కడ ప్రకృతి సౌందర్యాలు, ప్రకృతి వివాసం, ప్రకృతి అంత రంగం, ప్రభాసిస్తుంటాయి.జాషువా కవిత్యం మొత్తం కూడా నదీ, కొండ, అడవితో విలసిల్లుతూ వుంటుంది. ఆయన ప్రకృతిలో పుట్టి,ప్రకృతిని కృతిగా మరల్చిన గొప్పమహాశిల్పి. ఆయన గొప్ప చిత్రకారుడు,ఆయన ధీరోహాత్ముడు,ధీరశాతం డు కూడా. ఆయన ధీరశిల్పితామిదా. అందుకనే ఆయన కవిత్యంలో ఒక మహాభక్తుల వెల్లివిరుస్తుంటాయి. జాషువా కవిత్యంలో మూలాలు గట్టిగాఉన్నాయి. ఎందుకంటే తల్లిదండ్రులు, కథ,ఉారు నేపథ్యం, సామాజిక స్థితిలకు చారిత్రాత్మకమైపోతున్నవి. అందుకే తన కవిత్యంలో నత్తం తొణ్ణిసలాడింది. అందుకనే జాషువా కవి జన్మించి 128 సంవత్సరాలు దాటుతున్నా ఆయన మన ముందు నవయుగ చక్రవర్తిగా నిలబడి ఉన్నారు. •



